

W Oławie w kościele parafialnym p.w. Matki Boskiej Pocieszenia znajduje się Sanktuarium z cudownym wizerunkiem Madonny Pocieszenia.



Umieszczony w lewym bocznym ołtarzu świątyni obraz o wymiarach 130 x 76 cm namalowany na desce przedstawia stojącą postać Maryi z Dzieciątkiem na ręku. Widoczne są twarze Matki Bożej i Pana Jezusa oraz ich ręce. Pozostałe części postaci pokryte są srebrną sukienką w stylu barokowym spływającą z głowy Maryi. Na głowach zarówno Maryi jak i Jezusa umieszczone są kuliste, złote korony, stanowiące jedność z szatami. Charakterystyczną cechą obrazu jest to, że artysta przedstawił postać Maryi od kolan w górę nie zaś w całości. ¹

Pochodzenie i wiek obrazu nie jest znany. Według wstępnych dokumentów wiadomo, że pochodzi on z Witkowa Nowego w Archidiecezji Lwowskiej, z kościoła p.w. św. Trójcy, gdzie wizerunek ten doznawał wielkiego kultu. Natomiast nazwę obrazu Matki Bożej Pocieszenia po raz pierwszy zapisano w roku 1861. W czasie II wojny światowej, w roku 1944 podczas pożaru kościoła, obraz w cudowny sposób ocalał. W czerwcu 1945 roku ks. Tadeusz Piławski przybył z wiernymi z terenów wschodnich do Oławy, poświęcił kościół poprzednio używany przez ewangelików i umieścił w nim uratowany z płomieni obraz Matki Boskiej Pocieszenia.

21 listopada 2000 roku ks. Kardynał Henryk Gulbinowicz ustanowił tu sanktuarium maryjne, a 29 maja 2003 roku koronował obraz.

Kult Matki Bożej Pocieszenia do dziś pozostaje bardzo żywy; wierni pielgrzymują do Sanktuarium w Oławie, zanosząc do Maryi prośby o pociechę i opiekę. W każdy wtorek o

Oława – Sanktuarium Matki Bożej Pocieszenia

Wpisany przez A. J.

poniedziałek, 18 lutego 2013 01:05 -

godzinie 18:00 odprawiana jest tutaj nowenna do Matki Bożej, a w każdą sobotę o godzinie 12:00 Msza św. przed cudownym obrazem. [☞](#)